

Norme editoriali per contributi sezione “In sala” (commenti brevi), sezione “Recensioni”, “Serie TV” e “Altro” (presentazioni e report rassegne, eventi ecc.)

Referenti Elisabetta Marchiori e Angelo Moroni

Il testo si richiede in arial 12, giustificato, interlinea 1,5, senza spazi tra i paragrafi.

I titoli dei film e eventuali citazioni vanno tra virgolette doppie.

I commenti per la sezione “In sala” riguardano film che al momento della pubblicazione sono distribuiti nelle sale, della lunghezza compresa tra 400/700 parole (non più di una pagina).

Le recensioni sono contributi che possono riguardare qualsiasi film che l'autore desideri commentare, della lunghezza di circa 1200-1500 parole (non più di tre pagine)

Tutti i contributi devono essere preceduti da una intestazione con riportato nome autore del commento, titolo del film (in italiano e originale), dati sul film (regia di, provenienza, anno uscita, durata), trailer, genere. Come da esempio seguente:

Per commenti e recensioni

Autore: Nome e Cognome

Titolo: “Titolo del film” (“Titolo Originale)

Dati sul film: regia di Nome Cognome, paesi di Produzione, data di uscita, durata (es. min 107')

Trailer: trailer di you tube

Genere: documentario/ commedia/drammatico/thriller/horror

Per serie TV

Autore: Nome e Cognome

Titolo: “Titolo della serie” (“Titolo originale”)

Dati sulla serie: regia/creatore/ di Nome e Cognome, USA, 2019, produzione Netflix

Durata: numero puntate, durata delle puntate

Stagioni: n. stagioni

Trailer:

Genere: Documentario/commedia/drammatico/thriller/horror

Per la bibliografia (che si raccomanda essenziale) si suggerisce di seguire le indicazioni della Rivista di Psicoanalisi. L'autore va segnalato tra parentesi nel testo, con anno pubblicazione.

Per la voce bibliografica relativa ad un libro:

Musatti C. (1949). Trattato di psicoanalisi. Torino, Boringhieri.

Dei libri stranieri deve essere indicata la traduzione italiana, qualora esista, secondo questo modello:

Bion W.R. (1961). Esperienze nei gruppi ed altri saggi. Roma, Armando, 1971.

Per articoli pubblicati in volume: Wittenberg I. (1975). Depressione primaria dell'autismo. In Meltzer D. et al., Esplorazioni sull'autismo. Torino, Boringhieri, 1977.

Per gli articoli pubblicati su riviste:

Servadio E. (1977). Il movimento psicoanalitico in Italia. Riv. Psicoanal., 22, 162-168.

Le testate delle riviste vanno citate con le abbreviazioni in uso sulla Rivista di Psicoanalisi (per esempio: Int. J. Psychoanal., Int. Rev. Psychoanal.).

Le opere di Freud devono essere citate nell'edizione italiana Boringhieri (O.S.F.) e nella maniera seguente:

Freud S. (1920). Al di là del principio di piacere. O.S.F., 9.