



Il Centro Torinese di Psicoanalisi, in collaborazione con il Museo Nazionale del Cinema, organizza

la proiezione on line di

La mia vita a quattro zampe

di

Lasse Hallström

(Svezia 1985, 101')

Mercoledì 24 febbraio 2021

h. 20.30

Introduzione

Grazia Paganelli

Museo Nazionale del Cinema

Visione del film

h. 22.15

Commento e introduzione al dibattito

Anna Viacava

Psicoanalista Centro Torinese di Psicoanalisi

Sinossi

Il film è stato girato nel 1985 dal regista svedese Lasse Hallström. Il protagonista è Ingemar, un vivace ragazzino di 12 anni che viene spostato da una casa all'altra dei parenti essendo diventato di peso nella propria, dove la mamma è gravemente malata e morirà.

Ingemar lascia dunque la mamma e l'adorato cane Sikkan e affronterà questa difficile situazione con grande dolore e rifiuto, ripiegandosi su se stesso, ma anche con la spinta vitale che lo porterà ad andare avanti, passando dall'infanzia all'adolescenza.

La partecipazione alla serata è gratuita e *non* richiede iscrizione: sarà possibile ammettere un massimo di 500 spettatori.

Per partecipare cliccare sui due link riportati nella mail di invito negli orari stabiliti.

Per mezzo del *primo link*, dopo aver inserito la password indicata, sarà possibile accedere alla scheda tecnica della pellicola, a cura del Museo Nazionale del Cinema, e vedere il film.

Al termine della visione, cliccando sul *secondo link*, si potrà ascoltare il commento dello psicoanalista che ha proposto la pellicola e che cercherà di stimolare interventi e partecipazione da parte degli spettatori.

L'organizzazione della serata è a cura di Maria Annalisa Balbo, Anna Viacava, Maria Teresa Palladino, Carlo Brosio (CTP) e di Grazia Paganelli e Stefano Boni (Museo del Cinema)