

A cura di **Daniela Federici**

Proust affermava che ogni lettore legge se stesso, che un'opera letteraria è uno strumento ottico che ci permette di discernere quello che forse, senza un libro, non avremmo conosciuto di noi stessi. Questa sezione di dialogo fra la psicoanalisi, la letteratura e le altre discipline, offre recensioni, interviste e contributi di riflessione su testi di narrativa e saggistica.

Questo spazio è suddiviso nelle rubriche:

Recensioni,

Con l'autore (interviste con gli autori, articoli),

Contributi tematici (elaborati che trattino temi a carattere psicoanalitico attraverso testi di letteratura o che si occupino dell'intreccio fra psicoanalisi e letteratura, saggistica, arte e cultura).

Buona lettura,

Daniela Federici

Per inviare una recensione, un'intervista o un contributo tematico, scrivi una mail a [Daniela Federici](mailto:daniela.federici@virgilio.it) daniela.federici@virgilio.it

Per le recensioni occorre indicare: titolo, autore del libro, casa editrice, anno di pubblicazione, il nome del curatore della recensione, l'immagine della copertina in jpg o png. I testi in formato word non dovranno superare le 3/4 cartelle a carattere Arial 12, interlinea singola.

Le interviste sono libere così come i contributi tematici.