

LA MENTE COME TEATRO. PSICOANALISI E DIALOGHI CON LE ARTI.

Giornata di studio in memoria di Fausto Petrella

9.00 Saluto di Vanna Berlincioni (psichiatra, Università di Pavia, psicoanalista SPI)

PER UN RITRATTO DI FAUSTO PETRELLA.

PRIMA SESSIONE.

9.15 Chairman - Antonino Ferro (psichiatra, psicoanalista SPI e APsaA)

9.30 Stefano Bolognini (psichiatra, psicoanalista SPI)

10.00 Stefania Nicasi (psicologa, psicoanalista SPI)

10.30 Gabriella Mariotti (psicologa, psicoanalista SPI)

11.00 Pausa

11.30 L'INSEGNAMENTO DELLA PSICOANALISI.

Tavola rotonda coordinata da Elena Molinari (psicoanalista SPI, esperta b/a).

Intervengono:

Graziano De Giorgio (psichiatra, psicoanalista SPI),

Roberta Di Nardo (neuropsichiatra infantile),

Andrea Jannaccone Pazzi (psicologo, psicoanalista SPI, Membro Ordinario APG COIRAG),

Stefano Monetti (psicologo), Guido Saltamerenda (psichiatra, psicoanalista SPI)

13.00 Interventi dal pubblico e discussione

13.30 Pausa

SECONDA SESSIONE.

14.30 Chairman Davide Brogna (psichiatra)

14.45 Alba Salvaneschi (psichiatra)

15.15 Michele Bezoari (psichiatra, psicoanalista SPI)

15.45 Angelo Moroni (psicologo, psicoanalista SPI)

16.15 Pausa

16.30 DIALOGARE CON LE ARTI.

Tavola rotonda coordinata da Fabrizio Pavone (psichiatra, psicoanalista SPI).

Intervengono:

Giorgio Bedoni (psichiatra),

Silvana Borutti (filosofa, Università di Pavia),

Carlo Goldstein (direttore d'orchestra),

Clelia Martignoni (italianista, Università di Pavia),

Tiziana Tacconi (artista terapeuta, docente Accademia di Belle Arti di Brera)

18.00 Interventi dal pubblico e discussione