

# Psiche

Rivista di cultura psicoanalitica

**Direttore**

Lorena Preta

**Capo redattore**

Maurizio Balsamo

**Redattori**

Tiziana Bastianini

Roberta Guarnieri

Cosimo Schinaia

Daniela Scotto di Fasano

**Coordinamento redazionale**

Silvia Vessella

**Comitato editoriale**

Christopher Bollas

Shmuel Erlich

Antonino Ferro

André Green

Mauro Mancia

Alberto Meotti

Fausto Petrella

Lucio Russo

Gabor Szonyi

Paul Williams

**Consulenti**

Gabriella Bonacchi

Francesca Borrelli

Paolo Fabbri

Giulio Giorello

François Jullien

Sebastiano Maffettone

Giacomo Marramao

Victor Stoichita

Silvia Vegetti Finzi

**Direttore responsabile**

Andrea Jacchia

**Editing e redazione**

Alessandro de Lachenal

**Progetto grafico**

CR&E

**Composizione**

Venturo Editore s.r.l.

**Fotolito e stampa**

Arti Grafiche Bertoni s.a.s.

Finito di stampare  
nel novembre 2005

*In copertina:*

Shirin Neshat

*Fervor Series, 2000*

catalogo della mostra al Castello di Rivoli

30 gennaio-5 maggio 2002

Edizioni Charta, Milano 2002

Courtesy Castello di Rivoli  
Museo d'Arte Contemporanea

PSICHE

Società Psicoanalitica Italiana

Via Panama 48

00198 Roma

e-mail: psichered@mclink.it

Registrazione presso

il Registro Stampa

del Tribunale di Milano

al n. 592/02 in data 21/10/02

Spedizione in abbonamento

postale 45% art 1 comma 1

decreto legge 353/03

convertito in legge 46/04

Milano

Il Saggiatore

Via Melzo 9

20129 Milano

www.saggiatore.it

L'Editore ha affidato

a Picomax s.r.l. la gestione

degli abbonamenti

della rivista "Psiche".

L'Editore garantisce

la massima riservatezza

dei dati forniti dagli abbonati

e la possibilità di richiedere

gratuitamente la rettifica

o la cancellazione scrivendo a:

Picomax s.r.l.

responsabile dati

Via Borghetto, 1

20122 Milano

(ai sensi della L. 675/96)

*Servizio abbonamenti*

Picomax s.r.l.

Via Borghetto, 1

20122 Milano

telefono: 02 77428040

fax: 02 76340836

e-mail:

abbonamenti@picomax.it

*Abbonamenti*

Annuale (due numeri) € 35

Anno XIII numero 2  
novembre 2005

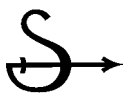
# Psiche

Rivista di cultura psicoanalitica

---

## I disagi delle civiltà



  
il Saggiatore

# Indice

**Psiche**  
**2 | 2005**

---

	<b>Nota editoriale</b>	7
--	------------------------	---

---

**Focus**

---

Domenico Chianese	<b>L'infelicità nella civiltà</b>	11
-------------------	-----------------------------------	----

---

**Saggi**

---

Abraham B. Yehoshua	<b>Creatività e civiltà</b>	21
---------------------	-----------------------------	----

---

Fausto Petrella	<b>I disagi della psicoanalisi nella postmodernità</b>	31
-----------------	--------------------------------------------------------	----

---

Maurizio Balsamo	<b>«Homo homini lupus»</b>	47
------------------	----------------------------	----

---

René Kaës	<b>Il disagio del mondo moderno e la sofferenza del nostro tempo. Saggio sui garanti metapsichici</b>	57
-----------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

---

Shmuel Erlich	<b>L'insoddisfazione del soggetto e il benessere della civiltà</b>	67
---------------	--------------------------------------------------------------------	----

---

Werner Bohleber	<b>Civiltà, disastri compiuti dall'uomo e memoria collettiva</b>	73
-----------------	------------------------------------------------------------------	----

---

Nestore Pirillo	<b>Freud, le figure del primitivo e il disagio multiculturale</b>	79
-----------------	-------------------------------------------------------------------	----

---

# I disagi delle civiltà

Roberto Contardi	<b>«Das Unbehagen in der Kultur». Morfologia del disagio e sue flessioni nel soggetto della postmodernità</b>	91
Sergio Bordi	<b>Rileggendo oggi «Il disagio della civiltà»</b>	105
Cecilia Albarella	<b>Il disagio nella postmodernità: edonismo, narcisismo, vuoto</b>	115
Paola Marion	<b>«Invasioni barbariche» o «Debito di sangue»? Note intorno ai nuovi confini della soggettività</b>	131
Vincenzo Bonaminio	<b>Il «discorso» dell'adolescente in analisi e la lacerazione del tessuto transizionale: nuove forme del «disagio della civiltà»</b>	139
Fernando Riolo	<b>Eidolopoiesi</b>	147
Remo Bodei	<b>Speranze deluse e vite immaginarie</b>	151
<b>Documenta</b>		
Ludovico Pratesi	<b>Lo sguardo dell'arte sulle civiltà in crisi. L'Iran di Shirin Neshat, il Sudafrica di William Kentridge, l'America di Nan Goldin</b>	157
	<b>Gli autori</b>	163
	<b>Summaries</b>	169

