

**CINEMA E PSICOANALISI
2025**

Centro Torinese di Psicoanalisi e Museo Nazionale del Cinema

Rassegna I sogni e il tempo oltre la soglia

**L'invasione degli ultracorpi
(di Don Siegel, 1956)**

CINEMA MASSIMO
via Verdi, 18 – Torino Tel. 011/8138574

Sabato 11 Ottobre 2025, h 18,00

All'interno della rassegna "cinema e psicoanalisi", quest'anno dedicata al tema del sogno e del sognare, il Centro Torinese di Psicoanalisi e il Museo Nazionale del Cinema organizzano una serata dedicata al cinema horror e agli incubi che abitano i sogni.

Nella cittadina di Santa Mira, California, cominciano ad accadere strane mutazioni che rendono le persone all'improvviso fredde, emotivamente insensibili, "alessitimiche". Incomunicabilità e difficoltà emotive, improvvisamente, mettono in crisi le relazioni familiari e sociali. Molte sono le suggestioni, psicoanalitiche ma non solo, che questo film ci rimanda dal suo lontano passato e che, ancora, illuminano il nostro presente iper-tecnologico. Emblematico, a tale proposito, è il dialogo, nel pre-finale del film, tra l'arcigno Dr. Kaufman e il Dr. Bennell:

Dr. Kaufman: "Non è necessario amore".

Dr. Bennell: "Niente amore, nessun sentimento, solo l'istinto di conservazione?...".

Il film sarà presentato e discusso da Grazia Paganelli (Museo Nazionale del Cinema) e da Angelo Moroni (psicoanalista del Centro Psicoanalitico di Pavia, autore del libro *La porta nel buio. Uno sguardo psicoanalitico sul cinema horror*, 2024)