

Sopravvivenze

Forme e Saperi

iuno



Jean Painlevé, *Club des sous l'eau*, 1935

Laboratorio di Ricerca

2026

Come, a chi e a cosa si sopravvive? La sopravvivenza è una forma di vita o una strategia di adattamento sociale? Un modo di essere - **siamo tutti in qualche modo sopravviventi** - o una postura etica, un imperativo morale? Consapevoli di vivere in un'età estrema, compito di questo laboratorio di ricerca transidisciplinare sarà quello di discutere **i saperi e le forme della sopravvivenza**, organizzando ogni anno un ciclo di incontri di discussione pubblica su temi e autori che possano, sebbene in modo eterogeneo, aiutarci **a ricostruire una genealogia**. Con un auspicio pratico: che, nel suo piccolo, questo lavoro comune ci permetta quanto meno di addestraci a non perdere quella fragilissima presenza a noi stessi senza la quale non possiamo nemmeno essere **testimoni** del mondo che stiamo perdendo.

Tutti gli incontri sono liberi e aperti al pubblico. Inizieranno alle ore 11 e si terranno nella sede di **IUNO, Centro di ricerca sull'arte contemporanea**, in via Ennio Quirino Visconti 55 a **Roma**. Per informazioni: info@iuno.it



Seminario I, 2026

I. Maurizio Balsamo

La costruzione del passato: resti, tracce, sopravvivenze

Sabato 31 gennaio 2026, ore 11

II. Daniele Balicco, Gaetano Lettieri, Arturo Mazzarella

Potere e sopravvivenza. Due voci a confronto: Ernesto De Martino ed Elias Canetti

Sabato 21 febbraio 2026, ore 11

III. Silvano Facioni

Sopra-vivere: Blanchot e Derrida

Sabato 28 marzo 2026, ore 11

IV. Ilaria Bussoni

Vivere tra le rovine. Figure del paesaggio contemporaneo

Sabato 9 maggio 2026, ore 11

Sopravvivenze è un laboratorio di ricerca ideato e diretto da Daniele Balicco, Maurizio Balsamo, Silvano Facioni, Gaetano Lettieri, Arturo Mazzarella. Il suo scopo è quello di provare a dipanare il groviglio di **impulsi psichici, di poteri e di forze creative** che, nei diversi ambiti della contemporaneità, costituisce il **punctum** di ogni forma di vita individuale e collettiva.

